

- Amministrazione Finanza e Marketing
- Sistemi Informativi Aziendali
- Turismo
- Costruzione Ambiente e Territorio
- Grafica e Comunicazione
- Corso Serale

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(DPR 23.07.98 n. 223 ART. 5)

Classe 5[^] AFM serale

Amministrazione, Finanza e Marketing

ANNO SCOLASTICO 2022/2023

Coordinatore Referente Corso Serale: Prof. Iuso Giuseppe

INDICE

<u>1. PARTE PRIMA: informazioni generali sulla scuola</u>	da pag. 3 a 6
1.1 Informazioni generale sulla scuola	
1.2 Organizzazione delle attività scolastiche	
1.3 Calendario scolastico	
<u>2. PARTE SECONDA: presentazione della classe</u>	da pag. 6 a 10
2.1 Profilo e presentazione della Classe	
2.2 Elenco dei candidati componenti la classe V dell'Amministrazione, Finanza e Marketing	
2.3 Composizione del Consiglio di Classe anni 2021/2022 e 2020/2021	
2.4 Quadro orario settimanale	
2.5 Adozioni libri di testo	
<u>3. PARTE TERZA: ATTIVITÀ DIDATTICA SVOLTA</u>	da pag. 11 a 35
3.1 PECUP (Profilo educativo, culturale e professionale e traguardi formativi attesi) (DPR 15-03-2010 N. 88)	
3.2 Competenze per aree (Mappe delle competenze in uscita)	
3.3 Profilo in uscita e competenze sviluppate nel corso dell'anno	
3.4 Profilo in uscita completo di abilità e conoscenze	
3.5 Metodologie e strumenti didattici	
3.6 Percorsi interdisciplinari	
3.7 Modalità di svolgimento della prova orale agli Esami di Stato	
<u>4. PARTE QUARTA: VERIFICHE E VALUTAZIONI</u>	da pag. 36 a 42
4.1 Verifiche e valutazioni	
4.2 Strumenti didattici	
4.3 Criteri di verifica e valutazione	
4.4 Attività di recupero	
4.5 Credito scolastico e nuova riconversione del credito anni precedenti	
<u>5. PARTE QUINTA: MACROAREE</u>	da pag. 43 a 47

PARTE PRIMA - INFORMAZIONI GENERALI SULLA SCUOLA

1.1 Presentazione della scuola

L'I.T.E.T. Vittorio Emanuele III, opera all'interno del territorio di Lucera e dei Comuni del Subappennino Dauno. Trattasi di un comprensorio molto esteso, i cui centri abitati, in genere di piccole e piccolissime dimensioni, hanno nella cittadina di Lucera un punto di riferimento. La cultura e la storia hanno, in Lucera e nel territorio circostante, un polo di grande attrazione, con ricchezze di tipo storico, archeologico, naturalistico, ma il turismo risulta ancora poco valorizzato e non riesce quindi ad essere un settore trainante per l'economia locale. In questo contesto compito della Scuola è quello di preparare ed aiutare i giovani ad inserirsi nella società e nel mondo del lavoro, e l'Istituto "V. Emanuele III" ormai da anni opera in questa direzione, attivando tutte quelle iniziative ritenute utili all'assolvimento di questa funzione.

L'Istituto è costituito da due corpi di fabbrica comunicanti tra loro, in cui sono ubicate le aule, i laboratori, la Sala video, la Biblioteca, l'Aula Magna, gli Uffici della Presidenza e quelli Amministrativi.

La palestra, infine, dotata di attrezzature polivalenti, viene utilizzata non solo per lo svolgimento delle lezioni di educazione fisica, ma anche per iniziative sportive extra-scolastiche, essendo la struttura sportiva coperta più grande di Lucera. L'Istituto, all'interno del recinto che lo circonda dispone di ampi spazi utilizzati per manifestazioni di tipo culturale e sportivo.

La biblioteca, ubicata al primo piano dell'edificio, è dotata di 9000 volumi circa e viene arricchita ed aggiornata ogni anno. Comprende anche alcuni dischi a 78 giri, di valore storico, risalenti al periodo tra la prima e la seconda guerra mondiale. L'Istituto, dall'anno scolastico 1999/2000, è diventato scuola-polo del progetto per la promozione delle biblioteche scolastiche di Lucera, progetto approvato dall'Ufficio Scolastico Regionale e promosso dal Comune di Lucera, al fine di migliorarne l'organizzazione ed il funzionamento. Considerate le risorse tecnologiche disponibili l'Istituto è stato inoltre riconosciuto, Test-Center dall'AICA e organizza quindi corsi di preparazione volti a conseguire la patente europea ECDL. L'Istituto, considerata l'esperienza

pluriennale nel settore, è incaricato della formazione per le scuole che intraprendono il percorso di alternanza scuola-lavoro e infine risulta scuola sede dell'attuazione dei corsi di formazione per insegnanti dell'ambito 14 Puglia. La scuola è attualmente sottodimensionata, e negli ultimi anni è stata affidata in reggenza a Dirigenti Scolastici titolari in altri Istituti. Per l'A.S. in corso, in seguito all'abbassamento del numero di studenti minimo per garantire l'autonomia scolastica, è stato nominato nuovamente un Dirigente scolastico titolare, nella persona della prof.ssa Laura Filomena Flagella.

L'Istituto Tecnico Economico Tecnologico "V. Emanuele III" di Lucera eroga formazione nei seguenti cinque indirizzi di studi:

1. SETTORE ECONOMICO

- Amministrazione, finanza e Marketing (AFM)
- Sistemi Informativi Aziendali (SIA) presente dal terzo anno
- Gestione e il Management Sportivo

2. SETTORE TECNOLOGICO

- Costruzioni, Ambiente e Territorio (CAT)
- Grafica e comunicazione
- Chimica, materiali e biotecnologie

3. CORSO SERALE PER RAGIONIERI indirizzo AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING (AFM)

1.2 Organizzazione delle attività scolastiche e eventuali scelte di flessibilità

Le attività scolastiche sono organizzate secondo un orario di cinque ore giornaliere, dal lunedì al mercoledì, e due giorni con orario di 4 e 3 ore, rispettivamente il martedì e venerdì.

Buona parte degli iscritti è impegnato in attività lavorativa, e ad essi viene accordata una flessibilità nell'orario di ingresso e di uscita. I frequentanti il corso serale, in accordo con i contenuti dei patti formativi, possono richiedere la c.d. FAD, formazione a distanza, nei limiti del 20 % del monte orario complessivo. Da diversi anni il calendario scolastico viene adattato, prevedendo un primo periodo di durata più breve (da settembre a dicembre – trimestre -) e un secondo periodo più lungo (da gennaio a giugno – pentamestre -). Nell'Istituto si lavora in un clima interno di coinvolgimento e collaborazione, che valorizza le risorse umane e le capacità professionali di tutti gli operatori scolastici, sia docenti che ausiliari, tecnici ed amministrativi.

Tutte le scelte significative del Piano dell'Offerta Formativa sono comunicate e documentate agli studenti, alle loro famiglie, i cui rapporti sono agevolati dall'utilizzo del registro elettronico in chiaro e l'invio di messaggistica sms alle famiglie.

Per quanto attiene alla didattica, l'Istituto opera per l'attuazione e il rispetto dei seguenti principi:

- 1.2.1 La scuola come "comunità educativa" dove studenti, docenti, genitori sono corresponsabili di un progetto formativo condiviso e unitario in cui interagiscono positivamente, valorizzando il dialogo al fine di instaurare rapporti didattico-educativi costruttivi;
- 1.2.2 Libertà di insegnamento, intesa come responsabilità personale di individuare metodologie, risorse, percorsi per il raggiungimento del miglior esito formativo, nel rispetto delle scelte collegiali;
- 1.2.3 Didattica per competenze;
- 1.2.4 Attenzione alla qualità del servizio scolastico attraverso l'accoglienza, il sostegno-recupero, l'orientamento, l'integrazione, la prevenzione del disagio;
- 1.2.5 Apertura al territorio e alla collaborazione inter-istituzionale sia attraverso un costante rapporto con il mondo del lavoro e delle professioni, sia valorizzando le risorse culturali e i beni archeologici locali;
- 1.2.6 Adeguamento del curriculum alle nuove esigenze formative emergenti ai bisogni del territorio;
- 1.2.7 Suddivisione dell'anno scolastico in due periodi: un primo trimestre e un secondo pentamestre.

1.3 Calendario scolastico

Inizio delle lezioni: – Lunedì 14 Settembre 2022

Termine 1° trimestre – Giovedì 22 Dicembre 2022

Termine delle lezioni – Venerdì 9 Giugno 2023

PARTE SECONDA: PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

2.1 Profilo della classe (composizione, provenienza territoriale, dinamiche relazionali, osservazioni generali sul percorso formativo, problematiche, osservazioni sul metodo di studio, livelli generali raggiunti, ecc.).

La classe è composta da 19 alunni, 13 maschi e 5 femmine, due ragazzi si sono ritirati a metà anno frequentando però nel primo periodo, 9 hanno partecipato costantemente alle lezioni in classe e chiedendo la FAD da gennaio ma comunque partecipando per lo più sempre in presenza alle lezioni. Per le lezioni a distanza è stata utilizzata la piattaforma “Weschool” per caricare materiale didattico, audio-lezioni, esercizi e verifiche svolte dagli alunni.

Quasi tutti gli alunni provengono da un ambiente socio-culturale medio-basso. La classe appare eterogenea sia dal punto di vista degli apprendimenti, che da quello degli interessi personali. Una parte degli studenti nel corso dell’anno scolastico ha gradualmente maturato un atteggiamento consapevole e autonomo nei confronti delle attività didattiche, anche rispetto alle proposte extra-curricolari o organizzate dall’Istituzione scolastica. Pertanto, rispetto al rendimento scolastico, la classe appare nettamente divisa. Un gruppo ha dimostrato impegno costante anche nella didattica a distanza ottenendo risultati, nel complesso, più che discreti, mentre un secondo gruppo, più esiguo, l’impegno e la partecipazione limitati hanno colmato solo in parte le fragilità iniziali presenti nelle varie discipline e pertanto la preparazione in ambito professionale risulta approssimata ed appena sufficiente.

Difficoltà, che ancora permangono in alcuni ragazzi, sono imputabili sia ad un background di competenze poco solido attribuibili essenzialmente ad un metodo di studio mnemonico. Il Consiglio di Classe ha svolto nel triennio, sulla base di un’adeguata programmazione educativo-didattica,

un'intensa azione di formazione, al fine di far conseguire agli studenti un grado di preparazione e di sviluppo della personalità tale da permettere ad alcuni di loro di continuare gli studi o di inserirsi con consapevolezza nel mondo del lavoro. Pur nella diversità degli interventi, unico è stato l'obiettivo del Consiglio di Classe da perseguire: fare acquisire agli studenti competenze, conoscenze ed abilità nelle varie discipline, che potessero essere spendibili professionalmente e culturalmente.

Si è cercato di accrescere l'interesse e la partecipazione degli studenti mediante la trattazione di argomenti legati ai loro interessi personali.

Data la loro limitata applicazione nello studio, l'uso della didattica a distanza e il recupero in itinere degli argomenti pregressi, si è avuto un rallentamento nello svolgimento delle attività che non ha permesso in alcune discipline lo svolgimento di tutti i contenuti programmati all'inizio dell'anno scolastico. Alcuni alunni nel corso dell'anno hanno fatto richiesta della formazione a distanza (FAD) nella misura del 20% del monte orario, come stabilito nei patti formativi individuali, mentre 10 di loro non hanno frequentato sin dall'inizio dell'anno scolastico, essenzialmente per problemi lavorativi.

2.2 Elenco alunni

Alunni iscritti n. 20:

OMISSIS

Consiglio di classe anno scolastico 2022/2023

COGNOME E NOME	DISCIPLINA
ZICCARDI ALMERINO	MATEMATICA
PIEMONTE GIANLUIGI	DIRITTO-SCIENZA DELLE FINANZE
MELFI ROSANNA	INGLESE
BALDASSARRE ANTONELLA	ITALIANO-STORIA
SANTAGATA CHIARA	FRANCESE

IUSO GIUSEPPE	ECONOMIA AZIENDALE
---------------	--------------------

2.3 Consiglio di classe anno scolastico 2021/2022

COGNOME E NOME	DISCIPLINA
D'ANDOLA PASQUALE	MATEMATICA
DE PEPPO FRANCESCA	DIRITTO-SCIENZA DELLE FINANZE
DI GIOIA ANNA RITA	INGLESE
FIGLIO ADRIANA	ITALIANO-STORIA
PETITO ROBERTA	FRANCESE
FIGLIO ANGELA MARIA	ECONOMIA AZIENDALE

2.4 Quadro orario settimanale

ORE	LUN	MAR	MER	GIO	VEN
15:00 16:00	FRANCESE	FRANCESE	ECONOMIA AZIENDALE	STORIA	STORIA
16:00 17:00	ITALIANO	ECONOMIA AZIENDALE	INGLESE	INGLESE	ECONOMIA POLITICA
17:00 18:00	ECONOMIA AZIENDALE	ITALIANO	ITALIANO	MATEMATICA	ECONOMIA POLITICA
18:00 19:00	MATEMATICA	ECONOMIA AZIENDALE	ECONOMIA AZIENDALE	ECONOMIA AZIENDALE	
19:00 20:00	MATEMATICA		DIRITTO	DIRITTO	

2.5 Libri di testo

ENTRIAMO IN AZIENDA OGGI - LIBRO MISTO CON HUB LIBRO YOUNG/ VOLUMI DI CLASSE QUINTA (TOMO 1 + TOMO 2) + HUB LIBRO YOUNG+ HUB KIT; TRAMONTANA; ASTOLFI EUGENIO / RASCIONI STEFANO/ RICCI GIOVANNA

Materia : ECONOMIA AZIENDALE

LETTERATURA & OLTRE. CON GUIDA ALL'ESAME. CON E-BOOK. CON ESPANSIONE ONLINE. PER LE SCUOLE SUPERIORI. 3.MARTA SAMBUGAR , GABRIELLA SALÀ EDITO DA LA NUOVA ITALIA

Materia : ITALIANO LETTERATURA

STORIA MAGAZINE PER LA RIFORMA / VOLUME 3 - NOVECENTO E INIZIO XXI - 3A PRIM. NOVECENTO-3B SECON.DOPOGUERRA; edito da LA SCUOLA EDITRICE, PALAZZO MARIO / BERGESE MARGHERITA/ ROSSI ANNA

Materia: STORIA

LINEAMENTI MATH ROSSO EDIZIONE RIFORMA - VOLUME 5 – EBOOK/ SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO; GHISSETTI & CORVI EDITORI; BARONCINI PAOLO / MANFREDI ROBERTO; / FABBRI ELISABETTA

Materia : MATEMATICA

NEW REFLEX VOLUME UNICO; PEARSON LONGMAN; ABBS BRIAN / FREEBAIRN INGRID / PARKER CHRIS

Materia : INGLESE

DAL CASO ALLA NORMA CLASSE 3 - LIBRO MISTO CON OPENBOOK/ VOLUME + EXTRAKIT + OPENBOOK TRAMONTANA; CAPILUPPI MARCO

Materia : DIRITTO

SCIENZA DELLE FINANZE / GENERAZIONE ZETA GILBERT - INDELICATO-RAINERO-SECINARO

Materia : SCIENZA DELLE FINANZE

EIFFEL EN LIGNE. VOLUME 1-2 - LIVRE DE L'ÉLÈVE + CAHIER D'EXERCISES; CIDEB - BLACK CAT; BOUTEGEGE REGINE / BELLO / POIREY

COMMERCE EN POCHE(LE) VOLUME +EASY EE+ EBOOK;SCHIAVI GABRIELLA/RUGGERO BOELLA TERESA/ FORESTIER J/ PETERLONGO D

Materia:FRANCESE.

PARTE TERZA: ATTIVITÀ DIDATTICA SVOLTA

3.1 Programmazione collegiale del Consiglio di classe (PECUP)

Diplomato in “Amministrazione, Finanza e Marketing” ha competenze generali nel campo dei macro-fenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi e processi aziendali (organizzazione, pianificazione, programmazione, amministrazione, finanza e controllo), degli strumenti di marketing, dei prodotti assicurativo-finanziari e dell’economia sociale. Integra le competenze dell’ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell’azienda e contribuire sia all’innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell’impresa inserita nel contesto internazionale. Attraverso il percorso generale, è in grado di:

- rilevare le operazioni gestionali utilizzando metodi, strumenti, tecniche contabili ed extracontabili in linea con i principi nazionali ed internazionali;
- redigere e interpretare i documenti amministrativi e finanziari aziendali;
- gestire adempimenti di natura fiscale;
- collaborare alle trattative contrattuali riferite alle diverse aree funzionali dell’azienda;
- svolgere attività di marketing;
- collaborare all’organizzazione, alla gestione e al controllo dei processi aziendali;
- utilizzare tecnologie e software applicativi per la gestione integrata di amministrazione, finanza e marketing.

Risultati di apprendimento COMUNI	Risultati di apprendimento Settore ECONOMICO	Risultati di apprendimento Profilo Indirizzo A.F.M.
Agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali	Analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi in chiave economica	Riconoscere e interpretare: - le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto; i macro-fenomeni economici nazionali e internazionali

		per connetterli alla specificità di un'azienda;- i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse.
Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale e critico di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi	Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dall'economia e dal diritto	Individuare e accedere alla normativa pubblicitaria, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali.
Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici	Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale;	Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese.
Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali, con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico	Analizzare, con l'ausilio di strumenti matematici e informatici, i fenomeni economici e sociali	Riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date.
Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali e culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo	Orientarsi nella normativa pubblicitaria, civilistica e fiscale;	Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane
Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro	Intervenire nei sistemi aziendali con riferimento a previsione, organizzazione, conduzione e controllo di gestione	Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata
Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.	Utilizzare gli strumenti di marketing in differenti casi e contesti.	Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati.
Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione.	Distinguere e valutare i prodotti e i servizi aziendali, effettuando calcoli di convenienza per individuare soluzioni ottimali.	Inquadrate l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato.
Individuare e comprendere le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete	agire nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia alla sua innovazione sia al suo adeguamento organizzativo e tecnologico.	Orientarsi nel mercato dei prodotti assicurativo-finanziari, anche per collaborare nella ricerca di soluzioni economicamente vantaggiose.
Riconoscere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo.	elaborare, interpretare e rappresentare efficacemente dati aziendali con il ricorso a strumenti informatici e software gestionali.	Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti.

Collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale, nella consapevolezza della relatività e storicità dei saperi.	analizzare i problemi scientifici, etici, giuridici e sociali connessi agli strumenti culturali acquisiti	Analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa.
Utilizzare modelli appropriati per investigare su fenomeni e interpretare dati sperimentali		
Riconoscere, nei diversi campi disciplinari studiati, i criteri scientifici di affidabilità delle conoscenze e delle conclusioni che vi afferiscono.		
Padroneggiare il linguaggio formale e i procedimenti dimostrativi della matematica; possedere gli strumenti matematici, statistici e del calcolo delle probabilità necessari per la comprensione delle discipline scientifiche e per poter operare nel campo delle scienze applicate.		
Collocare il pensiero matematico e scientifico nei grandi temi dello sviluppo della storia delle idee, della cultura, delle scoperte scientifiche e delle invenzioni tecnologiche.		
Utilizzare gli strumenti e le reti informatiche nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.		
Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio.		
Utilizzare, in contesti di ricerca applicata, procedure e tecniche per trovare soluzioni innovative e migliorative, in relazione ai campi di propria competenza.		
Cogliere l'importanza dell'orientamento al risultato, del lavoro per obiettivi e della necessità di assumere responsabilità nel rispetto dell'etica e della deontologia professionale.		
Saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo.		
Analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori di riferimento, al cambiamento delle condizioni di vita e della fruizione culturale.		
Essere consapevole del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale, nazionale e comunitario.		

3.2 Profilo in uscita e competenze sviluppate nel corso dell'anno

	<i>Competenze in esito</i>	<i>Italiano</i>	<i>Storia</i>	<i>Inglese</i>	<i>2° lingua</i>	<i>Matem</i>	<i>Econ. az.le</i>	<i>Diritto</i>	<i>Scienza delle finanze</i>
1	individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento	■		■	■	■		■	
2	padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria, per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER)			■	■				
3	utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento ai differenti contesti						■		
4	redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali	■							■
5	utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente	■		■	■				
6	utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative					■			
7	utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni					■			
8	utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare					■			
9	identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti						■		■
10	interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi di gestione e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese						■		
11	riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date						■		■
12	gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata						■		
13	applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati						■		
14	inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita						■		■

	dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato								
15	correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento		■			■			
16	individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane						■	■	
17	riconoscere ed interpretare: - le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni nel contesto turistico; - i macrofenomeni socio-economici globali in termini generali e specifici dell'impresa turistica - i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali diverse						■		■
18	riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambito naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo		■						■
19	individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica, fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali.						■	■	
20	analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla sicurezza dei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio							■	
21	orientarsi nel mercato dei prodotti assicurativo-finanziari, anche per collaborare nella ricerca di soluzioni economicamente vantaggiose						■	■	■
22	analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa						■	■	■

3.3 Profilo in uscita completo di abilità e conoscenze

CORSO SERALE A.F.M.

PERCORSO II LIVELLO TERZO PERIODO DIDATTICO

ITALIANO

			Conoscenze	Abilità
L1	individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento	Italiano Inglese Diritto	<p>1) Processo storico e tendenze evolutive della lingua italiana dall'Unità nazionale ad oggi.</p> <p>2) Caratteristiche dei linguaggi specialistici e del lessico tecnico-scientifico.</p> <p>3) Strumenti e metodi di documentazione per approfondimenti letterari e tecnici.</p> <p>4) Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta.</p> <p>5) Repertori dei termini tecnici e scientifici relativi al settore d'indirizzo anche in lingua straniera.</p> <p>6) Software "dedicati" per la comunicazione professionale.</p> <p>7) Social network e new media come fenomeno comunicativo.</p> <p><u>Letteratura</u></p> <p>9) Elementi e principali movimenti culturali della tradizione letteraria dall'Unità d'Italia ad oggi con riferimenti alle letterature di altri paesi.</p> <p>10) Autori e testi significativi della tradizione culturale italiana e di altri popoli.</p> <p>11) Modalità di integrazione delle diverse forme di espressione artistica e letteraria.</p> <p>12) Metodi e strumenti per l'analisi e l'interpretazione dei testi letterari.</p>	<p><u>Lingua</u></p> <p>1) Identificare momenti e fasi evolutive della lingua italiana con particolare riferimento al Novecento.</p> <p>2) Individuare aspetti linguistici, stilistici e culturali dei / nei testi letterari più rappresentativi.</p> <p>3) Individuare le correlazioni tra le innovazioni scientifiche e tecnologiche e le trasformazioni linguistiche.</p> <p>4) Produrre relazioni, sintesi, commenti ed altri testi di ambito professionale con linguaggio specifico.</p> <p>5) Utilizzare termini tecnici e scientifici anche in lingue diverse dall'italiano.</p> <p>6) Interagire con interlocutori esperti del settore di riferimento anche per negoziare in contesti professionali.</p> <p>7) Scegliere la forma multimediale più adatta alla comunicazione nel settore professionale di riferimento in relazione agli interlocutori e agli scopi.</p> <p>8) Elaborare il proprio curriculum vitae in formato europeo.</p> <p><u>Letteratura</u></p> <p>9) Contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana dall'Unità d'Italia ad oggi in rapporto ai principali processi sociali, culturali, politici e scientifici di riferimento.</p> <p>10) Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori della letteratura italiana e di altre letterature.</p> <p>11) Cogliere, in prospettiva interculturale, gli elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e le culture di altri Paesi.</p> <p>12) Collegare i testi letterari con altri ambiti disciplinari.</p> <p>13) Interpretare testi letterari con opportuni metodi e strumenti d'analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico.</p>

				<p><u>Altre espressioni artistiche</u></p> <p>14) Leggere ed interpretare un'opera d'arte visiva e cinematografica con riferimento all'ultimo secolo.</p>
C1	utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente	Italiano	<p>1) Processo storico e tendenze evolutive della lingua italiana dall'Unità nazionale ad oggi.</p> <p>2) Caratteristiche dei linguaggi specialistici e del lessico tecnico-scientifico.</p> <p>3) Strumenti e metodi di documentazione per approfondimenti letterari e tecnici.</p> <p>4) Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta.</p> <p>5) Repertori dei termini tecnici e scientifici relativi al settore d'indirizzo anche in lingua straniera.</p> <p>6) Software "dedicati" per la comunicazione professionale.</p> <p>7) Social network e new media come fenomeno comunicativo.</p> <p><u>Letteratura</u></p> <p>9) Elementi e principali movimenti culturali della tradizione letteraria dall'Unità d'Italia ad oggi con riferimenti alle letterature di altri paesi.</p> <p>10) Autori e testi significativi della tradizione culturale italiana e di altri popoli.</p> <p>11) Modalità di integrazione delle diverse forme di espressione artistica e letteraria.</p> <p>12) Metodi e strumenti per l'analisi e l'interpretazione dei testi letterari.</p> <p><u>Altre espressioni artistiche</u></p> <p>13) Arti visive nella cultura del Novecento.</p> <p>14) Criteri per la lettura di un'opera d'arte.</p>	<p><u>Lingua</u></p> <p>1) Identificare momenti e fasi evolutive della lingua italiana con particolare riferimento al Novecento.</p> <p>2) Individuare aspetti linguistici, stilistici e culturali dei / nei testi letterari più rappresentativi.</p> <p>3) Individuare le correlazioni tra le innovazioni scientifiche e tecnologiche e le trasformazioni linguistiche.</p> <p>4) Produrre relazioni, sintesi, commenti ed altri testi di ambito professionale con linguaggio specifico.</p> <p>5) Utilizzare termini tecnici e scientifici anche in lingue diverse dall'italiano.</p> <p>6) Interagire con interlocutori esperti del settore di riferimento anche per negoziare in contesti professionali.</p> <p>7) Scegliere la forma multimediale più adatta alla comunicazione nel settore professionale di riferimento in relazione agli interlocutori e agli scopi.</p> <p>8) Elaborare il proprio curriculum vitae in formato europeo.</p> <p><u>Letteratura</u></p> <p>9) Contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana dall'Unità d'Italia ad oggi in rapporto ai principali processi sociali, culturali, politici e scientifici di riferimento.</p> <p>10) Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori della letteratura italiana e di altre letterature.</p> <p>11) Cogliere, in prospettiva interculturale, gli elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e le culture di altri Paesi.</p> <p>12) Collegare i testi letterari con altri ambiti disciplinari.</p> <p>13) Interpretare testi letterari con</p>

				opportuni metodi e strumenti d'analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico.
P1	redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali	Italiano Inglese Economia Politica	<p>1) Processo storico e tendenze evolutive della lingua italiana dall'Unità nazionale ad oggi.</p> <p>2) Caratteristiche dei linguaggi specialistici e del lessico tecnico-scientifico.</p> <p>3) Strumenti e metodi di documentazione per approfondimenti letterari e tecnici.</p> <p>4) Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta.</p> <p>5) Repertori dei termini tecnici e scientifici relativi al settore d'indirizzo anche in lingua straniera.</p> <p>6) Software "dedicati" per la comunicazione professionale.</p> <p>7) Social network e new media come fenomeno comunicativo.</p> <p><u>Letteratura</u></p> <p>9) Elementi e principali movimenti culturali della tradizione letteraria dall'Unità d'Italia ad oggi con riferimenti alle letterature di altri paesi.</p> <p>10) Autori e testi significativi della tradizione culturale italiana e di altri popoli.</p> <p>11) Modalità di integrazione delle diverse forme di espressione artistica e letteraria.</p> <p>12) Metodi e strumenti per l'analisi e l'interpretazione dei testi letterari</p>	<p><u>Lingua</u></p> <p>1) Identificare momenti e fasi evolutive della lingua italiana con particolare riferimento al Novecento.</p> <p>2) Individuare aspetti linguistici, stilistici e culturali dei / nei testi letterari più rappresentativi.</p> <p>3) Individuare le correlazioni tra le innovazioni scientifiche e tecnologiche e le trasformazioni linguistiche.</p> <p>4) Produrre relazioni, sintesi, commenti ed altri testi di ambito professionale con linguaggio specifico.</p> <p>5) Utilizzare termini tecnici e scientifici anche in lingue diverse dall'italiano.</p> <p>6) Interagire con interlocutori esperti del settore di riferimento anche per negoziare in contesti professionali.</p> <p>7) Scegliere la forma multimediale più adatta alla comunicazione nel settore professionale di riferimento in relazione agli interlocutori e agli scopi.</p> <p>8) Elaborare il proprio curriculum vitae in formato europeo.</p> <p><u>Letteratura</u></p> <p>9) Contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana dall'Unità d'Italia ad oggi in rapporto ai principali processi sociali, culturali, politici e scientifici di riferimento.</p> <p>10) Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori della letteratura italiana e di altre letterature.</p> <p>11) Cogliere, in prospettiva interculturale, gli elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e le culture di altri Paesi.</p> <p>12) Collegare i testi letterari con altri ambiti disciplinari.</p> <p>13) Interpretare testi letterari con</p>

				<p>opportuni metodi e strumenti d'analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico.</p> <p><u>Altre espressioni artistiche</u></p> <p>14) Leggere ed interpretare un'opera d'arte visiva e cinematografica con riferimento all'ultimo secolo.</p> <p>15) Identificare e contestualizzare le problematiche connesse alla conservazione e tutela dei beni culturali del territorio.</p>
--	--	--	--	--

STORIA

			<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>
G1	correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento	Storia Matematica	Inquadrare il momento storico e le esigenze che hanno portato allo sviluppo della ricerca operativa.	Stato della ricerca, durante la seconda guerra mondiale, orientata alla soluzione di importanti problemi di ordine strategico e tattico collegati alla difesa nazionale.
G2	riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo	Storia Economia Politica	<p>1) Principali persistenze e processi di trasformazione tra la fine del secolo XIX e il secolo XXI, in Italia, in Europa e nel mondo.</p> <p>2) Aspetti caratterizzanti la storia del Novecento ed il mondo attuale (quali in particolare: industrializzazione e società post-industriale; limiti dello sviluppo; violazioni e conquiste dei diritti fondamentali; nuovi soggetti e movimenti; Stato sociale e sua crisi; globalizzazione).</p> <p>3) Modelli culturali a confronto: conflitti, scambi e dialogo interculturale.</p> <p>4) Innovazioni scientifiche e tecnologiche e relativo impatto su modelli e mezzi di comunicazione, condizioni socioeconomiche e assetti politico-istituzionali.</p> <p>5) Problematiche sociali ed etiche caratterizzanti l'evoluzione dei settori</p>	<p>1) Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di continuità e discontinuità.</p> <p>2) Analizzare problematiche significative del periodo considerato.</p> <p>3) Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali.</p> <p>4) Effettuare confronti tra diversi modelli /tradizioni culturali in un'ottica interculturale.</p> <p>5) Riconoscere le relazioni fra evoluzione scientifica e tecnologica (con particolare riferimento ai settori produttivi e agli indirizzi di studio) e contesti ambientali, demografici, socioeconomici, politici e culturali.</p>

			<p>produttivi e del mondo del lavoro.</p> <p>6) Territorio come fonte storica: tessuto socio-economico e patrimonio ambientale, culturale ed artistico.</p> <p>7) Categorie, lessico, strumenti e metodi della ricerca storica (es.: critica delle fonti).</p> <p>8) Radici storiche della Costituzione italiana e dibattito sulla Costituzione europea.</p> <p>9) Carte internazionali dei diritti.</p> <p>10) Principali istituzioni internazionali, europee e nazionali.</p> <p>11) Le guerre mondiali e i totalitarismi.</p>	<p>6) Individuare i rapporti fra cultura umanistica e scientifico-tecnologica con riferimento agli ambiti professionali.</p> <p>7) Analizzare storicamente campi e profili professionali, anche in funzione dell'orientamento.</p> <p>8) Inquadrare i beni ambientali, culturali ed artistici nel periodo storico di riferimento.</p> <p>9) Applicare categorie, strumenti e metodi delle scienze storico-sociali per comprendere mutamenti socio-economici, aspetti demografici e processi di trasformazione.</p> <p>10) Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia per ricerche su specifiche tematiche, anche pluri/interdisciplinari.</p> <p>11) Interpretare e confrontare testi di diverso orientamento storiografico.</p> <p>12) Utilizzare ed applicare categorie, metodi e strumenti della ricerca storica in contesti laboratoriali per affrontare, in un'ottica storico-interdisciplinare, situazioni e problemi, anche in relazione agli indirizzi di studio ed ai campi professionali di riferimento.</p> <p>13) Analizzare criticamente le radici storiche e l'evoluzione delle principali carte costituzionali e delle istituzioni internazionali, europee e nazionali.</p>
--	--	--	--	--

INGLESE

			<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>
L1	individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento	<p>Inglese</p> <p>Italiano</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Commerce • The international trade 	<p>1) Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione anche con madrelingua, su</p>

		Diritto Francese	<ul style="list-style-type: none"> • The Economic culture • Forms of government (The USA-The UK). The Commonwealth. • Banking 	<p>argomenti generali, di studio e di lavoro.</p> <p>2) Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto.</p> <p>3) Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro.</p> <p>4) Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi tecnico-scientifici di settore.</p> <p>6) Utilizzare le principali tipologie testuali, anche tecnico-professionali, rispettando le costanti che le caratterizzano.</p>
L2	padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria, per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER)	Inglese Ec. aziendale	<p>1) Organizzazione del discorso nelle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali.</p> <p>2) Modalità di produzione di testi comunicativi relativamente complessi, scritti e orali, continui e non continui, anche con l'ausilio di strumenti multimediali e per la fruizione in rete.</p> <p>3) Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro, anche formali.</p> <p>4) Strategie di comprensione di testi relativamente complessi riguardanti argomenti socio-culturali, in particolare il settore di indirizzo.</p>	<p>1) Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione anche con madrelingua, su argomenti generali, di studio e di lavoro.</p> <p>2) Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto.</p> <p>3) Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro.</p> <p>4) Comprendere idee principali, dettagli e punto</p>

				<p>di vista in testi scritti relativamente complessi riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro.</p> <p>5) Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi tecnico-scientifici di settore.</p>
--	--	--	--	---

MATEMATICA

			<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>
M1	utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative	Matematica	<ol style="list-style-type: none"> 1) Rappresentare nel piano cartesiano una funzione di due variabili; 2) Saper rappresentare graficamente il dominio delle funzioni in due variabili. 3) Saper effettuare il calcolo delle derivate; 4) Determinare, con le derivate, i punti di massimo e di minimo liberi e vincolati di una funzione in due variabili 5) Determinare i punti di massimo e di minimo di una funzione lineare in due variabili sottoposta a vincoli lineari 6) Costruire il diagramma a dispersione. Determinare la funzione interpolante tra punti noti (caso lineare) 7) metodo dei minimi quadrati, interpolazione retta: 8) metodo minimi quadrati, interpolazione parabola 	<ol style="list-style-type: none"> 1) Coordinate cartesiane nello spazio. Piani e rette nello spazio. 2) Funzioni in due variabili e superfici nello spazio. 3) Disequazioni e sistemi di disequazioni lineari in 2 variabili. 4) Derivate parziali prime e seconde; 5) Procedimento per il calcolo dei massimi e minimi liberi: il determinante Hessiano. 6) Procedimento per il calcolo dei massimi e minimi vincolati. 7) Interpolazione statistica ed analisi prospettica dei dati; 9) Scelta tra due o più modelli interpolanti;
S1	utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare	Matematica	<ol style="list-style-type: none"> 1) Utilizzare Excel per studiare distribuzioni di probabilità. 2) Utilizzare un foglio elettronico nel problema dell'interpolazione. 	Elementi di base per l'utilizzo del foglio elettronico MS Excel

ECONOMIA AZIENDALE

			<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>
C2	<p>riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date</p>	<p>Econ. Az. le Diritto</p>	<p>Il sistema aziendale, funzioni, organigrammi aziendali e il lavoro.</p> <p>Obiettivi, regole e strumenti della contabilità generale</p> <p>Finalità del sistema comunicativo integrato, la fattura come elemento essenziale alla costruzione delle scritture.</p> <p>Il sistema informativo di bilancio</p> <p>La normativa civilistica sul bilancio</p> <p>I principi contabili nazionali</p> <p>La rielaborazione dello Stato patrimoniale e del Conto economico</p> <p>L'analisi della redditività e della produttività</p> <p>L'analisi della struttura patrimoniale</p> <p>L'analisi finanziaria (indici)</p>	<p>1)Rilevare in P.D. le operazioni di gestione e di assestamento</p> <p>2)Redigere lo Stato patrimoniale e il Conto economico civilistici</p> <p>3)Applicare i criteri di valutazione civilistici</p> <p>4)Rilevare in P.D. le operazioni di gestione e di assestamento</p> <p>5)Redigere lo Stato patrimoniale e il Conto economico civilistici</p> <p>6)Riconoscere la funzione dei principi contabili</p> <p>8)Riclassificare lo Stato patrimoniale e il Conto economico</p> <p>9)Calcolare e commentare gli indicatori di redditività, di produttività, patrimoniali e finanziari</p> <p>10)Redigere report relativi all'analisi per indici</p> <p>11)Analizzare e interpretare le informazioni dei rendiconti sociali e ambientali</p> <p>12) Calcolare il valore aggiunto prodotto dall'impresa</p>
P3	<p>Individuare e accedere alla normativa fiscale con particolare</p>	<p>Econ. Az.le</p>	<p>Le imposte dirette che gravano sull'impresa</p>	<p>1) Individuare le imposte che gravano sul reddito d'impresa</p>

	<p>referimento alle attività aziendali</p>		<p>Il reddito fiscale d'impresa</p> <p>I principi tributari di deducibilità dei costi</p>	<p>2) Calcolare l'IRAP</p> <p>3) Distinguere i concetti di reddito di bilancio e reddito fiscale</p> <p>4) Applicare la normativa fiscale relativa ad alcuni componenti del reddito</p> <p>5) Calcolare l'IRES</p>

DIRITTO

			<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>
L1	<p>collocare l'esperienza personale in uno schema di regole fondato sulla Costituzione</p>	<p>Italiano</p> <p>Inglese</p> <p>Storia</p>	<p>diritto soggettivo e oggettivo;</p> <p>diritto positivo e naturale;</p> <p>norme giuridiche e non giuridiche;</p> <p>i caratteri delle norme giuridiche ;</p> <p>le fonti normative e la loro gerarchia.</p>	<p>Individuare le caratteristiche essenziali della norma giuridica e comprenderle a partire dalle proprie esperienze;</p> <p>- distinguere le differenti fonti normative e la loro gerarchia con particolare riferimento alla Costituzione italiana.</p>
C2	<p>comprendere l'evoluzione e le diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica o sincronica</p>	<p>storia</p> <p>italiano</p>	<p>I principi fondamentali:</p> <p>- il fondamento democratico della</p>	<p>- Saper illustrare e riconoscere la necessità di un'organizzazione che rispetti e garantisca l'applicazione</p>

			<p>Costituzione;</p> <ul style="list-style-type: none"> - la tutela dei diritti inviolabili;- - il principio di uguaglianza; - il lavoro come diritto e dovere; - il principio del decentramento e dell'autonomia; - la tutela delle minoranze; - la libertà religiosa. 	<p>delle norme giuridiche.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper riconoscere e individuare la funzione della Costituzione. - Saper riconoscere e analizzare la Costituzione italiana e saper definire la sua struttura. - Saper analizzare l'evoluzione dello Stato italiano e la sua formazione. - Saper spiegare l'origine e lo sviluppo della Costituzione. - Saper riconoscere e illustrare gli elementi costitutivi dello Stato: il popolo, il territorio e la sovranità. - Saper illustrare i modi diversi di acquisto della cittadinanza. Saper illustrare e riconoscere le caratteristiche della sovranità dello Stato e le sue limitazioni.
C3	Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona della collettività e dell'ambiente.	Diritto Storia	<p>A) I principi fondamentali:</p> <ul style="list-style-type: none"> -il fondamento democratico della Costituzione; -la tutela dei diritti inviolabili; -il principio di uguaglianza; -il lavoro come diritto e dovere; -il principio del decentramento e dell'autonomia; -la tutela delle minoranze; -la libertà religiosa. <p>B) Le libertà fondamentali:</p> <ul style="list-style-type: none"> -La libertà personale; -le libertà di domicilio, di comunicazione 	<ul style="list-style-type: none"> -Saper illustrare e riconoscere la necessità di un'organizzazione che rispetti e garantisca l'applicazione delle norme giuridiche. -Saper riconoscere e individuare la funzione della Costituzione. -Saper riconoscere e analizzare la Costituzione italiana e saper definire la sua struttura. -Saper analizzare l'evoluzione dello Stato italiano e la sua formazione. -Saper spiegare l'origine e lo sviluppo della Costituzione. -Saper riconoscere e illustrare gli elementi costitutivi dello Stato: il popolo, il territorio e la

			<p>e di circolazione;</p> <p>-i diritti di riunione e associazione;</p> <p>-la libertà di manifestazione del pensiero;</p> <p>-il diritto alla difesa e la giurisdizione.</p>	<p>sovranità.</p> <p>-Saper illustrare i modi diversi di acquisto della cittadinanza. Saper illustrare e riconoscere le caratteristiche della sovranità dello Stato e le sue limitazioni</p> <p>-Saper illustrare e riconoscere la necessità di un'organizzazione che rispetti e garantisca l'applicazione delle norme giuridiche.</p> <p>-Saper riconoscere e individuare la funzione della Costituzione.</p> <p>- Saper riconoscere e analizzare la Costituzione italiana e saper definire la sua struttura.</p> <p>-Saper analizzare l'evoluzione dello Stato italiano e la sua formazione.</p> <p>-Saper spiegare l'origine e lo sviluppo della Costituzione.</p> <p>-Saper riconoscere e illustrare gli elementi costitutivi dello Stato: il popolo, il territorio e la sovranità.</p> <p>-Saper illustrare i modi diversi di acquisto della cittadinanza. Saper illustrare e riconoscere le caratteristiche della sovranità dello Stato e le sue limitazioni</p>
--	--	--	---	--

ECONOMIA POLITICA

			<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>
G2	<p>riconoscere ed interpretare i macrofenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un'azienda</p>	<p>Storia</p> <p>Economia e Politica</p>	<p>-Bisogni pubblici e servizi pubblici.</p> <p>-I soggetti della finanza pubblica.</p> <p>-La finanza pubblica come strumento di politica economica.</p> <p>-I beni pubblici.</p> <p>-Le imprese pubbliche e le privatizzazioni.</p>	<p>-Saper confrontare le diverse concezioni del ruolo della finanza pubblica nell'economia di mercato.</p> <p>-Individuare le diverse categorie di beni pubblici e il relativo regime giuridico.</p> <p>-Saper riconoscere tipologia ed effetti della politica economica - finanziaria.</p> <p>-Essere consapevoli dei motivi e delle modalità di intervento dei soggetti pubblici nell'economia</p>
G3	<p>riconoscere ed interpretare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni nel contesto turistico; - i macrofenomeni socio-economici globali in termini generali e specifici dell'impresa turistica - i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali diverse 	<p>Economia e Politica</p>	<p>1)Strumenti e funzioni di politica economica</p> <p>2)Bilancio dello Stato</p> <p>3)Sistema tributario italiano</p> <p>4)Finanza locale e bilancio degli enti locali</p> <p>5)Processo di determinazione del reddito contabile, fiscale e imponibile</p>	<p>1)Ricerca e analizzare rapporti, previsioni e studi economici di settore</p> <p>2)Riconoscere il tipo di politiche economico-finanziarie poste in essere per la governance di un settore o di un intero Paese</p> <p>3)Riconoscere il ruolo del Bilancio dello Stato come strumento di politica economica</p> <p>4)Analizzare le imposte e le tasse a carico delle imprese</p>
S2	<p>identificare e applicare nella capacità contributiva dei cittadini un limite all'espansione della spesa pubblica</p>	<p>Economia e Politica</p>	<p>-La classificazione delle spese.</p> <p>-La spesa pubblica e l'analisi costi – benefici.</p> <p>-L'aumento della spesa pubblica e la sua misurazione.</p> <p>-La crisi dello Stato sociale e il contenimento della spesa.</p> <p>-I parametri di Maastricht per il contenimento della spesa pubblica. Il Patto di Stabilità e di crescita UE e il trattato sul Fiscal</p>	<p>-Saper valutare l'incidenza della spesa pubblica sul sistema economico nazionale.</p> <p>-Riconoscere e interpretare i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culture diverse.</p> <p>-Comprendere natura e finalità della spesa pubblica.</p> <p>-Analizzare gli effetti</p>

			Compact	<p>economici e sociali della spesa pubblica.</p> <p>-Individuare le cause dell'aumento della spesa pubblica e le esigenze del suo contenimento.</p> <p>-Individuare la necessità dell'inquadramento della spesa pubblica in una politica di programmazione.</p>
--	--	--	---------	---

FRANCESE

			<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>
L3	Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.	Ec. Aziendale Inglese	<ul style="list-style-type: none"> • Les acteurs de l'entreprise • Le commerce • Le marketing • Le marché • Le produit et le prix • Le Gouvernement français et l'Union Européenne 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti familiari di interesse personale, sociale, d'attualità o di lavoro. 2. Identificare e utilizzare le strutture linguistiche ricorrenti nelle principali tipologie testuali, anche a carattere professionale, scritte e orali. 3. Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni, eventi e progetti relativi ad ambiti d'interesse personale, d'attualità, di studio o di lavoro. 4. Produrre testi brevi, semplici e coerenti su tematiche note di interesse personale, quotidiano, sociale, con scelte lessicali e sintattiche appropriate. 5. Utilizzare lessico ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, narrare in modo semplice esperienze personali o di lavoro e descrivere avvenimenti d'attualità. 6. Utilizzare i dizionari monolingue e bilingue, compresi quelli multimediali. 7. Riconoscere la dimensione culturale e interculturale della lingua anche ai fini della trasposizione di testi in lingua italiana.

--	--	--	--	--	--	--

3.5 Metodologia didattiche e strumenti didattici (metodologie, interventi volti al miglioramento e/o al recupero, personalizzazione, ecc.).

strumento utilizzato	Italiano	Storia	Inglese	Matem.	Francese	Ec. Az.	Diritto	Economia Politica.
lezione frontale	X	X	X	X	X	X	X	X
esercitazioni	X	X		X	X	X	X	X
e-learning						X		
Didattica a distanza	X	X	X	X	X	X	X	X
tutoring								
questionari	X	X		X	X	X	X	X
ricerche	X	X				X		
prove strutturate	X	X	X	X	X	X	X	X

Griglia per la definizione dei voti e dei livelli di apprendimento

Voto	Conoscenze	Competenze	Abilità
10	Conoscenza ampia e approfondita degli argomenti	Applicazione efficace e pienamente autonoma delle conoscenze e delle procedure per la soluzione dei problemi	Organizzazione coerente e coesa dei contenuti con rielaborazioni critiche personali e motivate, integrate da collegamenti. Espressione fluida, corretta, con uso di terminologie specifiche
9	Conoscenza approfondita degli argomenti	Applicazione autonoma delle conoscenze e delle procedure per la soluzione dei problemi	Organizzazione coerente e coesa dei contenuti con rielaborazioni critiche motivate, integrate da collegamenti Espressione fluida, corretta, con uso di terminologie specifiche
8	Conoscenza sicura e articolata degli argomenti	Applicazione corretta e autonoma delle conoscenze e delle procedure nella soluzione dei problemi	Organizzazione coerente e coesa del discorso con rielaborazioni accurate Espressione efficace e corretta, con uso delle terminologie specifiche
7	Conoscenza precisa degli argomenti	Applicazione adeguata ed autonoma delle conoscenze e delle procedure nella soluzione dei problemi	Sviluppo coerente delle argomentazioni con giudizi motivati Espressione chiara e corretta

6	Conoscenza essenziale degli argomenti	Applicazione semplice ma autonoma delle conoscenze e procedure nella soluzione dei problemi	Organizzazione adeguata del discorso Espressione semplice ma chiara
5	Conoscenza parziale e/o superficiale degli argomenti	Applicazione incerta delle conoscenze e delle procedure nella soluzione dei problemi.	Argomentazione poco accurata e puntuale Espressione confusa e non sempre corretta
4	Conoscenza lacunosa e frammentaria degli argomenti	Applicazione errata delle conoscenze e delle procedure nella soluzione dei problemi	Argomentazione confusa e superficiale Espressione incerta e non corretta
1 / 3	Conoscenza gravemente carente	Applicazione gravemente errata di conoscenze e procedure nella soluzione dei problemi	Espressione inefficace e gravemente inesatta

Griglia per la valutazione della condotta

Indicatori	10	9	8	7	6	5
a) Rispetto del Regolamento d'Istituto e delle regole di convivenza civile	Sempre scrupoloso, maturo e consapevole	Attento e consapevole	Regolare	Accettabile con qualche infrazione e non grave	Frequenti violazioni	Grave e/o sistematica violazione
b) Correttezza, responsabilità, collaborazione, in classe, durante visite, viaggi d'istruzione e altre attività di carattere educativo	Comportamento sempre corretto, responsabile, collaborativo	Comportamento corretto, responsabile, collaborativo	Comportamento generalmente corretto	Comportamento a volte poco corretto.	Comportamento poco corretto; atteggiamenti irrispettosi.	Comportamento gravemente scorretto; atteggiamenti irrispettosi, offensivi, oltraggiosi.

c) Utilizzo dei locali, delle strutture e delle attrezzature scolastiche	Responsabilità, attenzione e cura nell'utilizzo di locali, strutture e attrezzature scolastiche	Responsabilità e cura nell'utilizzo di locali, strutture e attrezzature scolastiche	Generale cura nell'utilizzo di locali, strutture e attrezzature scolastiche	Rari episodi di poca cura nell'utilizzo di locali e attrezzature scolastiche	Scarsa cura nell'utilizzo di locali e attrezzature scolastiche	Utilizzo irresponsabile di locali e attrezzature scolastiche. Danneggiamenti
d) Puntualità e frequenza	Frequenza assidua e puntualità continua	Frequenza assidua e puntuale	Frequenza regolare e puntuale	Frequenza regolare; alcuni ritardi	Frequenza discontinua; assenze e/o ritardi non giustificati	Frequenza discontinua; continue assenze e/o ritardi non giustificati

3.6 Percorsi interdisciplinari

Le attività realizzate a livello interdisciplinare hanno riguardato il raccordo tra le discipline

- Economia Aziendale e Politica Economica per la trattazione del reddito fiscale e le imposte.
- Economia aziendale e Diritto per la legislazione sul bilancio
- Economia aziendale e Inglese per le banche;
- Economia aziendale e francese per le banche.

3.7 Modalità di svolgimento del colloquio orale degli Esami di Stato.

Il colloquio orale verrà svolto secondo l'Ordinanza Ministeriale n. 45 del 09/03/2023.

L'Esame è costituito da una prova scritta di Italiano ministeriale, da una seconda prova sulle discipline di indirizzo e da un colloquio. La sessione d'Esame avrà inizio il 21 giugno 2023 alle 8.30, con la prima prova scritta di Italiano, che sarà predisposta su base nazionale. Alle candidate e ai candidati saranno proposte sette tracce con tre diverse tipologie: analisi e interpretazione del testo letterario, analisi e produzione di un testo argomentativo, riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità. La predisposizione della

seconda prova sarà nazionale la disciplina Economia Aziendale. È previsto, poi, il colloquio, che sarà in chiave multi-inter-disciplinare, nel quale si valuterà la capacità del candidato di cogliere i collegamenti sia sul profilo educativo, culturale e professionale. Nel corso del colloquio il candidato dovrà dimostrare di aver acquisito i contenuti e i metodi propri delle singole discipline e di aver maturato le competenze di Educazione civica. La commissione proporrà al candidato l'analisi di testi, documenti, esperienze, progetti, problemi per verificare che abbia acquisito contenuti e metodi propri delle singole discipline, la capacità di utilizzare le conoscenze e collegarle per argomentare in maniera critica e personale utilizzando anche la lingua straniera.

L'art 22 comma 8 del O.M. 2023 stabilisce inoltre che il colloquio per i candidati che seguono percorsi per gli adulti, che non hanno svolto i PCTO, valorizza il patrimonio culturale della persona a partire dalla sua storia professionale e individuale, quale emerge dal patto formativo individuale, e favorisce una rilettura biografica del percorso anche nella prospettiva dell'apprendimento permanente.

La valutazione finale resta in centesimi. Al credito scolastico sarà attribuito fino a un massimo di 40 punti. Per quanto riguarda le prove scritte, a quella di Italiano saranno attribuiti fino a 20 punti, alla seconda prova fino a 20, al colloquio fino a 20. Si potrà ottenere la lode. La partecipazione alle prove nazionali Invalsi costituiranno requisito di accesso alle prove e riguardano a partire da quest'anno i percorsi serali.

Il candidato deve dimostrare, nel corso del colloquio:

- di aver acquisito i contenuti e i metodi propri delle singole discipline, di essere capace di utilizzare le conoscenze acquisite e di metterle in relazione tra loro per argomentare in maniera critica e personale, utilizzando anche la lingua straniera;
- di saper analizzare criticamente e correlare al percorso di studi seguito e al profilo educativo culturale e professionale del percorso frequentato, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale;
- di aver maturato le competenze previste dalle attività di "Educazione civica" declinate dal consiglio di classe.

- c) analisi, da parte del candidato, del **materiale multidisciplinare** scelto dalla commissione ai sensi dell'articolo 16, comma 3;
- d) accertamento delle conoscenze e delle competenze maturate dal candidato nell'ambito delle attività relative a **“Educazione Civica”**

<i>UDA (tematica)</i>	<i>Competenze</i>	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>	<i>disciplina</i>	<i>Tempi</i>
<u>COSTITUZIONE</u>					
Costituzione	<p>Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano.</p> <p>Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Saper esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri riconosciuti e garantiti dalla Costituzione - Saper riflettere sui temi dei diritti umani, della bioetica, sull'etica della comunicazione, sul dovere di concorrere alle spese pubbliche in maniera critica e personale e usando un linguaggio appropriato - Saper essere protagonisti del tempo presente con il ricordo e gli insegnamenti di quello passato 	<p>Evoluzione e analisi degli artt. art. 1 - 2 – 3 – 21 – 32 – 34 - 53 della Costituzione</p> <p>I grandi temi del presente: tutela dei diritti umani, bioetica, etica dell'intelligenza artificiale, etica della comunicazione, utilizzo dei media .</p>	Diritto	4 ore

<p>Costituzione</p>	<p>Consapevolezza dell'uguaglianza e della pari dignità sociale di tutti i cittadini (art. 3 Cost.). Costruzione del senso di legalità</p>	<p>Responsabilità delle proprie azioni, alla luce di criteri di condotta chiari e coerenti che attuino valori riconosciuti.</p> <p>Sviluppo di un'etica della responsabilità</p> <p>Superamento dei punti di vista egocentrici e soggettivi.</p>	<p>Democrazia e totalitarismi confronto visione documentario RAI sul referendum.</p>	<p>Storia</p>	<p>2 ore</p>
---------------------	--	--	--	---------------	--------------

<p>Istituzioni dello Stato italiano</p>	<p>Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.</p>	<p>-Saper partecipare consapevolmente e responsabilmente alla vita civica, culturale e sociale della comunità</p> <p>-Saper esercitare liberamente e consapevolmente Il diritto-dovere di voto</p> <p>- Saper analizzare fonti, dati e contenuti digitali</p>	<p>Costituzione : art seconda parte della Costituzione "ordinamento della Repubblica art.55- art.138</p> <p>2. Le Leggi Costituzionali e la procedura aggravata ex art. 138 Cost.</p> <p>3. Democrazia partecipativa e deliberativa</p> <p>4. E -democracy</p>	<p>Diritto</p>	<p>4 ore</p>
---	---	---	--	----------------	--------------

<p>Educazione alla legalità e contrasto delle mafie</p>	<p>Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.</p>	<p>Ricerca valori e modelli culturali di contrasto alle mafie Sviluppare la coscienza civile, costituzionale e democratica. Sviluppare il senso critico per scoprire di conseguenza i percorsi nascosti dell'illegalità</p>	<p>L'illegalità negli atteggiamenti intimidatori e pericolosi, letture e riflessioni</p>	<p>diritto</p>	<p>1 ore</p>
<p>Diritti ed istituti di partecipazione a livello statale, regionale e locale</p>	<p>Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.</p>	<p>-Saper essere protagonisti del tempo presente con il ricordo e gli insegnamenti di quello passato</p>	<p>-21 marzo : giornata in ricordo delle vittime di tutte le mafie - Partecipare alle attività previste per le tre giornate celebrative (Shoah, il 27 gennaio -giorno della Memoria; Foibe, il 10 febbraio -giorno del Ricordo; "Giornata della Legalità", il 19 marzo). -25 novembre:</p>	<p>italiano</p>	<p>5 ora</p>

			giornata mondiale contro la violenza sulle donne		
--	--	--	--	--	--

SVILUPPO SOSTENIBILE

Lo sviluppo sostenibile	Comprendere la necessità di uno sviluppo sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Promuovere il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. Riconoscere le fonti energetiche e promuovere un atteggiamento critico razionale nel loro utilizzo, classificare i rifiuti, sviluppano l'attività di riciclaggio	Comprendere le cause e le conseguenze dell'inquinamento, comprendere il significato che ha sull'ambiente	Conoscere il significato del fast fashion, i rischi che il consumatore ha nell'acquisti a basso costo, quali azioni possono essere intraprese per evitare tutto questo	Economia aziendale	3
-------------------------	---	--	--	--------------------	---

Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile	Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.	Operare a favore dello sviluppo ecosostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese nel rispetto del territorio e della salute (imprese etiche –solidali, utilizzo di energie pulite)	Lavoro, produzione e trasformazione del territorio: l'impatto sull'ambiente e il problema ecologico	Diritto	2
CITTADINANZA DIGITALE					

Cittadinanza digitale	Migliorare l'uso della tecnologia e della rete per il profilo professionale; comprendere la trasformazione del lavoro in era digitale distinguendone i vantaggi e gli svantaggi	Individuare quale comunicazione digitale impiegare in base all'interlocutore: fisco, pubblica amministrazione, rete professionale	Conoscere i programmi informatici applicati nel mondo del lavoro e dell'impresa; conoscere le tecniche della comunicazione digitale nei rapporti aziendali /lavoro	Econ. Aziende	3 ore
Cittadinanza digitale	Saper utilizzare il curriculum nella ricerca del lavoro per future esperienze lavorative	Redigere un curriculum in inglese correttamente	Come si redige un curriculum in inglese, termini specifici da inserire in curriculum, lettera di presentazione e skill che lo studente possiede	Inglese	3 ore

Cittadinanza digitale	Saper utilizzare il curriculum nella ricerca del lavoro per future esperienze lavorative	Redigere un curriculum in francese correttamente	Come si redige un curriculum in francese, termini specifici da inserire in curriculum, lettera di presentazione e skill che lo studente possiede	Francesese	3 ore
Cittadinanza digitale	Saper autonomamente muoversi nel mondo del lavoro e interpretare le informazioni affinché lo studente sia in grado di orientarsi nel mondo del lavoro	Comprendere quali strumenti sono utili per cercare lavoro	Conoscere quali sono i principali strumenti sul come cercare lavoro, sapersi informare sui settori produttivi che necessitano di personale nel territorio, banche dati Istat o articoli sul giornale	matematica	3 ore
					33

Per quanto concerne le conoscenze e le competenze della disciplina non linguistica (DNL) veicolata in lingua straniera attraverso la metodologia **CLIL**, non ci sono insegnanti delle proprie materie, abilitati al colloquio in lingua straniera.

Il colloquio verrà valutato per un massimo di 20 punti, secondo 5 indicatori:

- Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle di indirizzo.
- Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro.
- Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti.
- Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera.

- Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali.

PARTE QUARTA: VERIFICHE E VALUTAZIONI

1.1 Verifiche e valutazioni

Gli strumenti utilizzati per l'attuazione delle verifiche sono:

Strumento	Ita		Sto	Ing	Dir	Sc. delle finanze	Matem.			Econ. Az.			Francese	
	S	O	O	S-O	O	O	S	O	P	S	O	P	S	O
Interr. Lunghe		X	X	X	X	X					X			X
Interr. Brevi		X	X	X	X	X		X			X			X
Temi o problemi	X						X			X	X			
Prove strutturate	X		X	X	X	X	X	X		X			X	X
Prove semistr.												X	X	
Questionari	X			X			X	X				X	X	
Relazioni	X										X			
Esercizi	X			X			X		X	X	X	X	X	X

Parametri valutazione finale (comportamento, livelli di partenza, risultati prove, osservazioni su competenze trasversali, raggiungimento obiettivi generali, impegno in classe e frequentazione sulla didattica a distanza).

I docenti del Consiglio di Classe hanno mirato ad una costante azione di controllo (in una logica di feedback) del processo di insegnamento/apprendimento. Poiché gli aspetti da cogliere erano molteplici, anche se ciascuno di essi doveva contribuire ad un'unica valutazione, l'azione didattica ha fatto uso di strumenti di diverso tipo e valenza. Durante l'anno, nei casi segnalati, si è fatto uso della didattica a distanza usando la piattaforma "Weschool" per caricare lezioni, video-live, audio-lezioni, esercizi e verifiche.

Pertanto, al fine di migliorare l'offerta formativa, di stimolare l'interesse degli alunni verso il dialogo educativo e di rimuovere le cause che potevano inibire la motivazione al successo scolastico, al tradizionale ciclo lezione frontale/studio individuale/verifica si sono alternati altri

momenti quali la lezione interattiva, la discussione guidata, il problem solving, l'attività laboratoriale. I docenti hanno cercato ove possibile di privilegiare tutti quei metodi che "insegnano ad imparare" autonomamente e criticamente, evitando una meccanica trasmissione di nozioni. Tutte le strategie didattiche adottate hanno naturalmente tenuto conto dei diversi tempi e stili di apprendimento di ciascun alunno/a.

4.2 Gli strumenti didattici

Per il raggiungimento degli obiettivi, sono stati utilizzati i seguenti strumenti didattici: libri di testo, riviste specializzate, audiovisivi, strumenti di laboratorio, hardware e software didattici, didattica a distanza con uso della piattaforma "Weschool" per video lezioni, esercizi e verifiche on line, Kahoot e Nearpod, Esercitazioni su Zucchetti programma di contabilità del in uso con il testo scolastico di economia aziendale e Canva.

4.3 Criteri di verifica e valutazione

La valutazione assume un ruolo fondamentale nella strutturazione dell'attività didattica in moduli ed unità, perdendo la sua esclusiva funzione di giudizio conclusivo sull'impegno e l'acquisizione dei contenuti da parte degli alunni per acquistare quello di strumento per verificare i bisogni di ogni singolo alunno/a e potere instaurare le opportune azioni di recupero.

La verifica

La verifica, intesa come accertamento dei livelli di conoscenza, nonché delle capacità critiche e strumentali dell'alunno/a, è stata attuata facendo uso sia di prove "tradizionali" come le verifiche scritte nelle quali sono state rappresentate in maniera equilibrata tutte le parti essenziali del programma, che di prove "oggettive" strutturate e di prove miste semi strutturate. Sono stati valutati inoltre lavori cooperativi svolti dagli alunni in educazione civica e in economia aziendale.

La valutazione

La valutazione ha avuto una funzione formativa o in itinere quando il docente doveva ricavare gli elementi per correggere il percorso formativo, scegliendo soluzioni metodologiche atte a differenziare gli interventi didattici o per riformulare quegli obiettivi rivelatisi inadeguati. Ha avuto una funzione sommativa o conclusiva quando doveva consentire di controllare la

consistenza dei risultati raggiunti dagli alunni alla fine di un modulo od alla fine di ciascun periodo.

Le prove scritte e quelle orali/strutturate sono valutate in base alle griglie di valutazione adottate dai singoli docenti e contenute nelle programmazioni disciplinari o nel POF.

Nelle valutazioni ciascun docente ha tenuto conto, oltre che dei voti conseguiti dagli alunni nelle prove orali/strutturate ed in quelle scritto/grafiche:

1. del raggiungimento degli obiettivi minimi, in rapporto alle capacità di ogni alunno/a;
2. dell'impegno e della costanza nello studio;
3. dell'interesse e della partecipazione mostrati;
4. dei contributi nelle discussioni;
5. del miglioramento rispetto al livello di partenza.

Per l'attribuzione del voto di condotta, nella valutazione del primo trimestre ed in quella finale, il Consiglio di Classe si è attenuto al D.P.R. 22 giugno 2009, n.122, recante norme in materia di "Regolamento per la valutazione degli alunni".

Pertanto si è tenuto conto dei seguenti indicatori:

1. Comportamento corretto e responsabile:

- a. nel rapporto con il Dirigente scolastico, i docenti, il personale scolastico, gli altri studenti
- b. nell'utilizzo degli ambienti, delle strutture e dei materiali didattici.

2. Rispetto delle regole:

- a. Rispetto delle norme di sicurezza.
- b. Rispetto del Regolamento d'Istituto.

3. Partecipazione al dialogo didattico ed educativo

- a. Frequenza alle lezioni e video lezioni.
- b. Impegno nel lavoro scolastico in classe ed a casa.

4.4 Le attività di recupero

I docenti sono stati organizzatori di interventi compensativi **in itinere, anche a causa della didattica a distanza**, per correggere o quanto meno contenere gli svantaggi culturali. Tali interventi sono stati svolti durante il normale orario di servizio e sono serviti ad ovviare

all'assenza dei prerequisiti e/o ad assicurare a tutti gli alunni gli stessi livelli (minimi) di partenza prima dell'inizio di un nuovo modulo di apprendimento.

Per i contenuti didattici si rinvia alla programmazione e ai programmi svolti nelle singole discipline.

4.5 Credito scolastico

Il credito scolastico tiene conto del profitto scolastico dello studente e del suo impegno durante gli anni scolastici.

Il credito scolastico è un punteggio che si ottiene durante il triennio della scuola secondaria di II grado, mentre per i percorsi per adulti matura a partire dal secondo livello del secondo periodo didattico e nel terzo periodo didattico) e dovrà essere sommato al punteggio ottenuto, dalle due prove scritte 20 punti e dalla prova orale 20 punti per determinare il voto finale dell'esame di maturità.

Nell'attribuzione del credito scolastico si tiene conto delle disposizioni vigenti per gli alunni regolarmente frequentanti il 5° anno; nei casi di abbreviazione del corso di studi per merito, il credito è attribuito, per l'anno non frequentato, nella misura massima prevista per lo stesso dalla tabella A, in relazione alla media dei voti conseguita nel penultimo anno. Ai fini dell'attribuzione concorrono: la media dei voti di ciascun anno scolastico, il voto in condotta, l'assenza o presenza di debiti formativi.

Attribuzione dei crediti del triennio

Per l'anno scolastico 2022/2023, il consiglio di classe ha il compito di convertire il credito già assegnato secondo l'allegato A al decreto 62 del 2017, nell'ambito della fascia, nel credito previsto dall'allegato C all'O.M. 65 del 14 marzo 2022, al fine di poter far conseguire il punteggio massimo di 40 punti.

Calcolo Crediti percorsi Secondo livello "Istruzione Adulti"

Art 11 com. 5 OM 45 09/03/2023

Nei percorsi di istruzione degli adulti di secondo livello, in sede di scrutinio finale il consiglio di classe attribuisce il punteggio per il credito scolastico

maturato nel secondo e nel terzo periodo didattico **fino a un massimo di quaranta punti**. In particolare, per quanto riguarda il **credito maturato nel secondo periodo didattico**, il consiglio di classe attribuisce il punteggio facendo riferimento alla media dei voti assegnati e alle correlate fasce di credito relative al quarto anno di cui alla tabella all'allegato A del d. lgs. 62/2017, **moltiplicando per due il punteggio** ivi previsto, in misura comunque **non superiore a venticinque punti**; per quanto riguarda, invece, il credito maturato nel terzo didattico, il consiglio di classe attribuisce il punteggio facendo riferimento alla media dei voti assegnati e alle correlate fasce di credito relative al quinto anno di cui alla citata tabella.

La conversione sarà effettuata con riferimento sia alla media dei voti che al credito conseguito (livello basso o alto della fascia di credito)

Media dei voti	Fasce di credito III anno	Fasce di credito IV anno	Fasce di credito V anno
M<6	-	-	7-8
M=6	7-8	8-9	9-10
6<M≤7	8-9	9-10	10-11
7<M≤8	9-10	10-11	11-12
8<M≤9	10-11	11-12	13-14
9<M≤10	11-12	12-13	14-15

CONVERSIONE DEL SECONDO PERIODO DIDATTICO

MEDIA VOTI SECONDO PERIODO DIDATTICO	FASCE DI CREDITO IV ANNO	CREDITO DEL SECONDO PERIODO DIDATTICO MOLTIPLICATO PER
--------------------------------------	--------------------------	--

		DUE
$M < 6$	0	0
$M = 6$	8-9	16-18
$6 < M \leq 7$	9-10	18-20
$7 < M \leq 8$	10-11	20-22
$8 < M \leq 9$	11-12	22-24
$9 < M \leq 10$	12-13	25 MASSIMO

Nell'attribuzione del credito scolastico e formativo si terranno in considerazione i seguenti fattori:

a) Credito scolastico

- Interesse, impegno e partecipazione al dialogo educativo
- Livelli di frequenza
- Partecipazione alla vita scolastica
- Partecipazione ad attività complementari
- Partecipazione ad attività di orientamento

b) Credito formativo

- Partecipazione ad attività culturali
- Partecipazione ad attività socio-assistenziali
- Partecipazione ad attività sportive
- Qualsiasi altra attività inerente allo specifico indirizzo di studio.

<i>Materia</i>	<i>Docente</i>	<i>Firma</i>
Matematica	<i>Ziccardi Almerino</i>	
Italiano-Storia	<i>Baldassarre Antonella</i>	
Inglese	<i>Melfi Rosanna</i>	
Economia Aziendale	<i>Iuso Giuseppe</i>	
Diritto e Scienza delle Finanze	<i>Piemonte Gianluigi</i>	

Francese	<i>Santagata Chiara</i>	
----------	-------------------------	--

Lucera, 15 maggio 2023

Il coordinatore di classe

Prof. Iuso Giuseppe

ALLEGATO 1

Percorsi interdisciplinari

MACROAREA: IL CITTADINO E LA DEMOCRAZIA

Discipline coinvolte	Contenuti disciplinari
Italiano	Naturalismo e Verismo: un'analisi attenta della società di fine Ottocento. Poesia e prosa durante il ventennio fascista.
Storia	I regimi totalitari: la morte della democrazia
Inglese	Forms of government (The USA-The UK). The Commonwealth.
Francese	Le gouvernement français et l'Union Européenne.
Matematica	I numeri della democrazia. Lo studio dei differenziali per ottimizzare l'utilità sociale.
Economia Aziendale	I principi contabili nazionali
Diritto	I principi fondamentali della Costituzione. Partecipazione dei cittadini alla vita democratica
Economia Politica	Le finalità dell'intervento statale nell'economia. Attività finanziaria dello Stato: bisogni e servizi pubblici.
Educazione civica	I principi fondamentali della democrazia costituzionale italiana e il contributo delle donne alla loro attuazione.

MACROAREA: LO STATO SOCIALE

Discipline coinvolte	Contenuti disciplinari
Italiano	Pascoli: la natura nei suoi testi come specchio dell'anima. Montale: il male di vivere
Storia	Il biennio rosso
Inglese	Biotrade
Francese	L'entreprise et les différentes typologies de structure
Matematica	La spesa pubblica e i suoi modelli matematici.
Economia Aziendale	Il bilancio d'esercizio
Diritto	Il Parlamento
Economia Politica	Le spese pubbliche nello Stato sociale. I principi giuridici del sistema tributario per una società più equa.
Educazione civica	Il fast fashion, risvolti sociali e sviluppo sostenibile

MACROAREA: Il Bilancio come strumento di comunicazione

Discipline coinvolte	Contenuti disciplinari
Italiano	Ungaretti: il bilancio della vita
Storia	L'industrializzazione in Italia. La crisi del '29
Inglese	The market and marketing.
Francese	Le commerce, le marketing, le marché et le produit
Matematica	L'utilità del consumatore - Analisi dei suoi punti di massimo e di minimo
Economia Aziendale	Il sistema informativo di bilancio
Diritto	Il Governo
Economia Politica	Il bilancio dello Stato e il debito pubblico
Educazione civica	Il commercio equo e solidale



Istituto Tecnico Economico e Tecnologico
VITTORIO EMANUELE III

Istituto Tecnico Economico e Tecnologico

- Amministrazione Finanza e Marketing
- Sistemi Informativi Aziendali
- Turismo
- Costruzione Ambiente e Territorio
- Grafica e Comunicazione
- Corso Serale

VIA DANTE 12 - 71036 LUCERA Telefono: 0881521302 Fax: 0881521303 C.F. 82000970713 E-mail: fgtd060005@istruzione.it PEC: fgtd060005@pec.istruzione.it
Codice Univoco Ufficio: UF84Z1